



Podelili priznanja Zlata hruška 2011

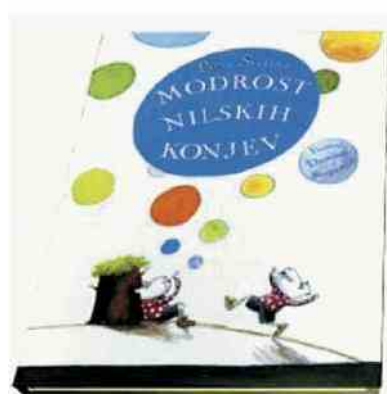
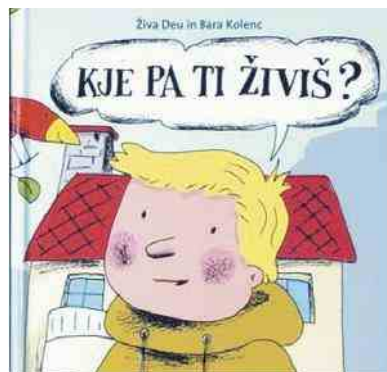
Knjiga *Kje pa ti živiš*, ki so jo ustvarili **Živa Deu**, **Bara Kolenc** in ilustrator **Damijan Stepančič**, izdala pa jo je založba **Rokus Klett**, je prejela zlato hruško za izvrno slovensko mladinsko poučno knjigo. Slikanica o arhitekturi je bila že ob izidu deležna velike pozornosti strokovne javnosti in nagrajena z nagrado zlata kocka 2011, Pionirsko pa je preprčila z izvrnim pristopom predstavljanja znanja.

Slikanica, v kateri je literarno oblikovana zgodba le okvir za poučno vsebino, jasno in načrtno sestavlja dejstva, ki so potrebna za nastanek slehernege prebivališča. Motiv za pritegnitev otrokove pozornosti avtorici nastavita z otrokovo odločitvijo, da si zgradi hišico na drevesu, to pa sproži množico vprašanj, kaj je dom in kje živimo. Besedilo diha z ilustracijami Damijana Stepančiča, ki jih odlikuje mojstrsko ravnotežje med avtorskim humorjem, didaktično nazornostjo in prijaznim spodbujanjem tako otroka kot njegovih staršev in vzgojiteljev, piše v utemeljitvi.

Modrost nilskih konjev **Petra Svetine** in ilustratorja Damijana Stepančiča, ki je izšla pri založbi DZS, je prejela zlato hruško za izvrno slovensko mladinsko leposlovno knjigo. Kot piše v utemeljitvi, utrip 21 kratkih pripovedi s svojimi ritmi in melodičnimi povedmi zveni kot poezija, saj Svetina hudo mušno besedišno nanizanko na gosto preplete s prepoznavnimi literarnimi "pleši", kakor so otroška izštevanka v zgodbi Dvanajst pingvinov ali besedne igrarije v zgodbi Prehlad.

Nosilka glavne vloge v tem fantazijskem prizorišču je vseobsegajoča modrost, ki jo tu zastopajo nilski konji in druge živali. Ti liki izrisujejo različne navadne ali nenavadne človeške lastnosti, ki se na koncu vsake zgodbe iztečejo enkrat v tehten razmislek, drugič v zabaven domislek. Zgoščeno besedišče pisatelja in ekspresivno karakterna spremeljava ilustratorja pripovedi barvata z življenjskim optimizmom, naivnim humorjem in bistroumnimi nesmisli, kako narediti nekaj lepega iz nič.

Zgodbe iz oddaljenega predmeta avstralskega slikarja in pisatelja Shauna Tana, ki jih je prevedla Gaja Kos in ki so izšle pri založbi Miš, je Pionirska skupaj s slovensko sekcijo IBBY nagradila z zlato hruško za prevede-



no mladinsko leposlovno delo. Zbirka zgodbic vsebuje nabor neizrekljivo natančnih razpoloženj, s katerimi avtor opisuje naše stiske in iskanja izhodov. S tenkočutnim spoštovanjem do bralca razgrinja kot haiku prefinjene in krhke zgodbe, v njih pa s presenetljivimi ključi odklepa povezave med svetovi zavesti in podzavesti in nas potem po cestah našega vsakdana brez opozorila in ovir pripelje tja in nazaj, piše v utemeljitvi priznanja. Kot je za STA povedala vodja Pionirske **Darja Lavrenčič Vrabc**, je znak zlata hruška izšel iz priročnika za branje kakovostnih mladinskih knjig, ki ga pripravljajo v Pionirski. Za znak, ki se je letos že drugo leto konkretiziral v obliki nalepke, plakata, knjižne kazalke in razglednice, so se odločili, ker je priročnik namenjen prvenstveno strokovni javnosti, z njim pa so želeli doseči neposredne uporabnike. Znak v obliki nalepke je pomemben vizualni signal, ki ga je slovenska javnost zelo dobro sprejela.

Kot je še povedala, želijo predvsem izpostaviti kvaliteto. Na Slovenskem smo že dosegli številko 1000 naslovov na leto za otroke in mladino, vendar je od tega le tretjina knjig kakovostnih, dve tretjini pa sta takih, da jih označijo kot pomanjkljive ali pogrešljive. **(sta)**