

Učbenik *Na pragu besedila 3 – izdaja s plusom* Založbe Rokus Klett so napisale Martina Križaj, Marja Bešter Turk, Marija Končina, Mojca Bavdek in Mojca Poznanovič. Namenjen je poučevanju slovenskega jezika v 3. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. Obsega 99 strani. Na začetku je nagovor dijakov in dijakinj, v katerem je predstavljena zgradba učbenika. Razdeljen je na 5 poglavij (*Zgodovina slovenskega (knjižnega) jezika, Skladnja, Obravnava besedilnih vrst, Pravorečje, Pravopis*), vsako od teh pa je sestavljeno iz več zaokroženih učnih enot. Na koncu učbenika so naloge, povezane z vsebino posameznih učnih enot.

Obravnava vsake učne enote poteka v 4 didaktičnih korakih: najprej se vsak dijak individualno pripravi na obravnavo učne enote; nato poteka motivacijski pogovor s sošolci in/ali profesorjem; sledi individualno študijsko branje t. i. razpravljalnega besedila; nazadnje dijak primerja svoj strukturirani povzetek s profesorjevim.

Učna snov je predstavljena v razpravljalnem besedilu. To je sistematično, zaokroženo, jedrnato in razumljivo. Avtorice spodbujajo dijake, da naj si med branjem kaj podčrtajo ali zapišejo, nato pa izdelajo strukturirani povzetek (npr. v obliki miselnega vzorca) ter ga primerjajo z učiteljevim. Z izpisovanjem dijaki razvijajo svojo zmožnost samostojnega učenja iz zapisanih besedil. Med branjem ali po njem so usmerjeni tudi k reševanju nalog na koncu učbenika, da preverjajo svoje razumevanje ter utrjujejo in poglobljajo svoje znanje.

Primerjava dijakovega povzetka s profesorjevim krepi sodelovanje med dijaki in učiteljem. Dijaki naj bi strukturirani povzetek tudi pretvorili v strnjeno obnovo razpravljalnega besedila in pri tem pazili na smiselnost besedila in tudi jezikovno pravilnost. S to nalogo razvijajo svojo zmožnost tvorjenja besedil.

Učbenik po eni strani spodbuja dijaka k individualnemu delu, po drugi pa k sodelovanju s sošolci in profesorjem. Dijaki naj bi se med seboj mdr. pogovarjali ne le o rešitvah, ampak tudi o tem, katere težave so imeli pri reševanju in kako so/bi jih odpravili. Pomembna ni torej le rešitev kot taka, ampak tudi pot do nje. Pri obravnavi besedilnih vrst se upošteva sodoben čas, npr. izpolnjevanje življenjepisa v obliki Europass, pisanje motivacijskega dopisa, pri obravnavi slovničnih vsebin pa avtorice sledijo sodobni šolski *Slovnici na kvadrat* K. Ahačiča (2017).

Učbenik *Na pragu besedila 3 – izdaja s plusom* je sistematično zasnovan, pregleden in zgledno oblikovan. Dijaki ob usvajanju učne snovi razvijajo vse štiri sporazumevalne dejavnosti. Znanje usvajajo individualno in v sodelovanju s sošolci in profesorjem. Učbenik je skladen s sodobnimi spoznanji jezikoslovne/slovenistične stroke in z učnim načrtom za slovenščino v gimnazijah ter primeren za starostno stopnjo dijakov, ki jim je namenjen.

Dr. Lara Godec Soršak

16. 3. 2020