

PRILOGA 1

OCENA UČBENIKA MESSAGES 2 NEW EDITION

1. Metodološka didaktična ustreznost

Vizualna in besedilna prenova učbenika Messages 2 New Edition se je učencem glede vsečnosti še bolj približala. Učbenik z bogato slikovno podporo učencem pomaga pri lažjih predstavah, vidno naravnanim tipom učencem pa zagotovo olajša pomnjenje.

Učbenik ponuja dovolj vaj za notranjo diferenciacijo, ki so raznovrstne in različnih težavnostnih stopenj. Dani so pregledni modeli, katere manj sposobni učenci hitro dojamejo. Uravnoteženo so zastopane vse štiri sposobnosti, ki jih razvijajo skozi učni proces. Vaje za poslušanje so velikokrat združene z bralnim razumevanjem, govorne sposobnosti pa se osredotočajo na podajanje mnenj in stališč o prebrani snovi, hkrati pa dajejo veliko prostora za mediacijo, t.j. posredovanje prebranega ali slišane svojim sošolcem. V 7. razredu v ospredje prihaja pisno sporočanje, ki zaokroža posamezne korake v posameznih enotah. Pisni izdelki so raznovrstno zasnovani, od pisma do ankete, dnevnika ali domišljjskega sestavka. Dolžine le-teh so starosti primerne, cilji za ustrezen končni izdelek jasno izraženi, tematike pa zanimive in otrokom te starostne stopnje privlačne, predvsem pa njim znane, s tem pa tudi osmišljene. Dodatne pisne naloge z izjemno podrobnim opisom, kaj naj sestavek zajema, je zelo dobrodošel pripomoček tako za učenca kot tudi učitelja. Enako velja za slikovni slovar na koncu učbenika.

V učbenik vkomponirani zgodbi Wild Flowers in Swim! otrokom vzbujata radovednost in pričakovanje. Hkrati ob branju ali poslušanju napovedujejo razplet posameznih dogodkov, predvidevajo in sklepajo, kar dodatno pripomore k bogatejši rabi jezika. Žanra trilerja in kriminalke sta jim blizu in suspenz jih še dodatno spodbuja k pozornemu spremljanju zgodbe. Namen obeh je le čustveno doživljanje in spremljanje junakovih prigod, hkrati pa učenci nezavedno usvajajo besedišče in slovnične strukture.

Veliko vaj je takih, ki spodbujajo učenčevo samostojnost, s preglednimi modeli pa tudi omogočajo samostojno učenje in ponavljanje. Razlaga slovnice v slovenskem jeziku je dodatno pomagalo učencem, ki bi sicer nekaterih razlag ne razumeli. Materni jezik je ključna sestavina za razumevanje angleškega jezika, saj pridobljene veščine in spretnosti v maternem jeziku prenašajo v tuji jezik. Pri tem ozaveščajo enakosti in razlike med obema jezikovnima sistemoma, sporazumevalne veščine pa premosorazmerno prenašajo v tuje vzorce in jih ustrezno prilagajajo.

Slušne vaje so premišljene in so kombinirane z bralnimi dojetjem, učenci poslušajo zaradi ponavljanja, iskanja podatkov, dopolnjevanja ali preverjanja. Ob vsem tem velikokrat tudi pišejo, pri čemer morajo biti pozorni na pisano, slišano in nenazadnje na 'slikovno' (zapisano) besedo.

Za uspešno učenje tujega jezika je potrebna predvsem učiteljeva motivacija, katero z lahkoto prenaša na svoje učence. Z učbenikom Messages 2 New Edition tega cilja ne bo težko doseči, saj ponuja zanimive dialoge, članke in teme, ki se mladega človeka dotaknejo in mu sporočajo, da je angleščina živ jezik, ki se dejansko uporablja. Uporabljene zgodbe in zanimivosti se dajo preveriti na spletu, so resnične, in prav to daje učencu trdno vero v to, da se uči nekaj koristnega in uporabnega.

V današnjem času vedno bolj prihaja v ospredje hiter pretok informacij preko svetovnega spleta in učbenik temu trendu sledi, s tem ko lahko otrok vse podatke preveri in se prepriča o njihovi točnosti. Kritična raba in vrednotenje digitalnih virov učenca naredi digitalno kompetentnega,

tako da informacijsko-komunikacijsko tehnologijo smotrno uporablja in kritično vrednoti uporabnost in resničnost virov.

Nadalje se močno medpredmetno navezuje na več šolskih predmetov, tako da širi ne samo jezikovno, temveč tudi vsebinsko znanje, kar ga sili k nenehnemu razmišljanju in povezovanju na več nivojih. Pridobljeno znanje širi in pogloblja in ga uporablja v novih situacijah, pri čemer zna podatke iskati, jih preoblikovati in uporabiti v novih okvirih, kar prispeva k samozaupanju in lastni motivaciji.

2. Zajemanje učnih ciljev iz učnega načrta

Učbenik Messages 2 New Edition v celoti ustreza glavnemu cilju učenja angleščine, ki zajema tri področja:

- vseživljenjsko učenje,
- splošne zmožnosti sporazumevanja in
- medkulturno sporazumevalno zmožnost v angleščini.

Zajete učne teme v učbeniku se dotikajo vsakodnevnega življenja vrstnikov: od vsakdanjih opravil do sveta, ki jih obkroža. Ob tem izražajo tako želje in občutja kot tudi svoje načrte in pričakovanja. Učenci hkrati usvajajo in povezujejo različne kompetence in učne vsebine, kar doprinese h globljemu razumevanju dejstev, posplošitev, definicij in odnosov. Seznanjajo se z lastno identiteto in se hkrati kot posamezniki umeščajo v mednarodni okvir. Pri tem do drugih jezikov in kultur oblikujejo pozitiven odnos in uvidijo vrednost različnosti, v katerih pa znajo poiskati podobnosti z lastnim kulturnim okoljem. Messages 2 New Edition učencem namreč omogoča medkulturno in medjezikovno komunikacijo, saj s pridobivanjem znanj in vedenj o bližnji in daljni okolici pridobivajo ne samo jezikovna sredstva, potrebna za komuniciranje, marveč tudi (med)kulturno zavedanje sveta, ki jih obdaja. Na podlagi različnih informacij je sposoben ustvariti svoja prepričanja in mnenja, katera na svojem izkustvenem nivoju deli z ostalimi.

Tematsko so v učbeniku zajeti hobiji (šport, zabava), vsakodnevna opravila, počitnice, potep po mestu z različnimi zgradbami, do katerih opisujejo pot, vključene so znamenite osebnosti, dogodki, mesta in povezanost z naravo. Učenec razvija splošna znanja in zmožnosti, od deklarativnega, ki zajema njemu znane podatke, preko proceduralnega z vključenimi socialnimi veščinami vse do kritičnega na podlagi osebnostnih lastnosti in sposobnostjo kritičnega vrednotenja.

Odlično sredstvo ozaveščanja bivanja v raznolikem svetu je dejstvo, da so v učbenik vključene teme, ki se tičejo posameznih kultur, resničnih oseb in dogodkov, saj s tem učencu daje vedeti, da jezik ni le učenje slovnice, temveč jezik za sporazumevanje, ki ti nudi neko znanje in daje pomembne informacije. Predvsem so odlična dodatna besedila, ki otroku širijo obzorja in mu dajo veliko koristnega znanja. Poleg jezikovnih struktur in besedišča učenec pridobiva znanje o družbenih normah, katere je sposoben s pragmatičnega stališča oceniti in podati svoje lastno mnenje.

Učbenik vsakemu posamezniku dejansko razvija kritično mišljenje, ustvarjalnost, dajanje pobud, reševanje problemov, sprejemanje odločitev, obvladovanje čustvenih odzivov in odgovornost do lastnega znanja. Učencem daje možnost, razviti se v mladega človeka, ki bo imel do jezika kritičen pogled in osebno afiniteto, ki mu bo pripomogla k aktivni rabi tako v prostem času kot tudi v zaposlitvene namene.

3. Slovnica in besedišče

Vaje v učbeniku so izjemno raznovrstne in v svoji mnogoterosti privlačne za učence in učitelje. Predvsem mi je všeč referenca G, ki učence vodi k slovničnim razlagam v delovnem zvezku. Izredno posrečena izpeljava, ki učencu omogoča sprotno delo oziroma ažurno spremljanje informacij. Tak način v veliki meri olajša delo tudi učitelju. Slovnična pravila so jasno razložena, s slovensko razlago in močno slikovno oporo (kjer je to mogoče).

Ob koncu vsakega modula se mi zdijo vaje za ponovitev pridobljenih spretnosti dobrodošle, prav tako mini slovarček, s katerim ponovimo tudi besedišče. Oboje pa se še kako izkaže kot dobrodošlo pri projektnem delu (Coursework), ki je zasnovano bodisi kot bralno razumevanje in zgolj povzemanje zapisanega, lahko pa kot nadgradnja, kjer učence uporabi vso pridobljeno znanje posameznega modula in se izkaže kot samostojen pisec predrugačenega besedila oziroma besedila, prenesenega v lasten svet in kulturo.

Sedmošolci s prehodom v tretje triletje receptivne zmožnosti (branje in poslušanje) obvladajo do te mere, da začnejo poglobljati produktivne zmožnosti (govorjenje in pisanje), katerim učbenik daje velik poudarek v rubriki Use What You Know. Prehod na višjo stopnico se kaže tudi v izbiri spremljevalnih leposlovnih besedil, ki temeljita na realnih dogodkih, katere učenci lahko osmislijo, jih vrednotijo in jim dajo lastno noto na podlagi svojih izkušenj. Besedišče je bogato in raznovrstno zaradi medpredmetne zasnovanosti učbenika, ki učencem poleg osnovnega vokabularija daje možnost raziskati še kaj več.

4. Splošni vtis

Zagotovo je Messages 2 New Edition učbenik, ki daje veliko učitelju in učencu. Vsaj moje dosedanje izkušnje s tem kompletom so izjemno pozitivne – nikoli se ga ne naveličam in vedno najdem še kak nov način podajanja, predstavljanja ali predrugačenja bodisi slovnične strukture ali obravnavanega besedila.

Simona Napast