

PRILOGA 1

RECENZIJA UČBENIKA MESSAGES 4 NEW

1. Ocena splošne všečnosti

Barvitost in preglednost učbenika takoj pritegneta učenčevo pozornost. Ilustracije in fotografije se dopolnjujejo tako, da učenec z lahkoto prehaja med imaginarnostjo in realnostjo. Uvodni strani k vsakemu modulu dosežeta svoj namen, namreč obveščata o vsebini, pritegneta s slikovnim gradivom, predvsem pa osmislita vsebino in strukture naslednjih ur (... *so that you can* ...). Dobro je tudi, da jih na to spomni še enkrat dodaten okvirček v vsakem koraku v posameznem modulu.

Use what you know učencem pomaga, da si sproti priključijo v spomin znane snovi, strukture in znanja na splošno ter jih znova in znova uporabijo v različnih situacijah z raznovrstnimi vajami.

Vse štiri spretnosti se nenehno prepletajo. Med seboj delijo lastne ideje in se o njih pogovarjajo (*Share your ideas*), s povzemanjem in pretvarjanjem besedil prevzemajo mesto mediatorja in se urijo še v peti veščini, poslušajo posnetke z angleškimi govorci, zapišejo slišano in širijo svoje vedenje s krajšimi in daljšimi besedili. Predvsem daljša besedila so skrbno izbrana s stališča zanimivega, aktualnega in hkrati poučnega. Učenci skozi predstavljena besedila spoznajo kulturo in navade drugih narodov, hkrati pa tematike zlahka navežejo na trenutno dogajanje v Sloveniji oziroma na značilnosti Slovencev.

2. Ocena metodološko-didaktične ustreznosti

Učbenik *Messages 4 New edition* je zasnovan v skladu s specialnodidaktičnimi priporočili v učnem načrtu. Poleg usvajanja priporočenih vsebin in tem vaje in naloge pomagajo tudi h krepitvi socialnih odnosov in miselnih aktivnosti na splošno. Pri tem imam v mislih vaje v stilu *Share your ideas, If you have time, Test a friend, Try this!*

Učencem je omogočeno lastno raziskovanje in preverjanje samega sebe, pri čemer je učitelj le voditelj, usmerjevalec in spodbujevalec. Pri tem se nanašam na vaje *Check that you can*. Učitelj ne potrebuje posebnih obrazcev in priprav za formativno spremljanje, saj je sam učbenik zasnovan v tej meri, da učenec zna sam zastavljati ustrezna vprašanja, iskati vire in pomoč, dokazuje in jih pravilno ubesediti ter se nazadnje tudi samooceniti in ovrednotiti.

Vaje so zastavljene tako, da zadostijo potrebam vsem učencem – **vidnim** s slikami, fotografijami in drugimi ponazoritvami ter barvno ureditvijo, predvsem mi je všeč vodenje po izgovorjavi s krogci, kjer večji krogec pomeni večji poudarek. Učencem, ki nimajo posluha in so vizualni tipi, lahko ta pripomoček veliko pomaga; **slušnim** s kvalitetnimi posnetki naravnih govorcev; **kinestetičnim** z izdelovanjem raznih projektov (*Coursework*). Pri vsem tem pa učenec v obravnavanje snovi vključuje svoja znanja in vedenja ter izkušnje – (*Share*) *your ideas, What about you*.

V učenje angleščine lahko učenec vpleta prvine ostalih pripomočkov za učenje – slovar in računalnik kot sodobno sredstvo komunikacije (elektronska sporočila).

Predvsem pa je potrebno izpostaviti rubriko *Writing guide*, ki s postopnostjo učenca navaja na pisanje različnih zvrsti besedil – poročilo, zgodba, kritika, intervju ipd. Rubrika v obliki vodnika učenca usmerja v zaporedje pisanja, mu pomaga s podvprašanji in daje iztočnice. Ta del se mi zdi izjemno pomemben, sploh pa v današnji dobi nepismenosti, ko so otroci vajeni

le kratkih SMS sporočil in nepravilnih, nepopolnih povedi med surfanjem po internetu. Ta vaja resnično uvaja v tvorbo sporočil, hkrati pa daje napotke o obliki in vsebini.

3. Ocena splošne ustreznosti besedil in nalog

V 9. razredu učenci že obvladajo angleščino do te mere, da jo znajo tudi uporabiti. Učbeniški komplet *Messages 4 New Edition* to tudi upošteva in temu primerno zastavlja naloge. V vsakem koraku tako učence najprej navede k razmišljanju in ubeseditvi idej o določeni zgodbi, fotografiji ali kakšni drugi splošni temi. Poslušajo posnetke s pogovori in določenimi situacijami, pri čemer zapišejo, kar slišijo, smiselno dopolnijo in nadgrajujejo že znano. Predvsem to pride do izraza pri vaji *Use what you know* – na osnovi danega vzorca in slišanih primerov naredijo lasten izdelek s svojimi idejami in združevanjem 'starega' in novega.

Test a friend – Dobrodošla vaja, pri kateri ponovno prihaja v ospredje lastna iniciativa ter brskanje po že usvojenem znanju.

Check that you can – Naslov je ponovno bodrilen in učencu želi pokazati, da to zna narediti. Ponovno gre za vaje povezovanja, ugotavljanja, vstavljanja, skratka vaje, ki učenca ne zavrejo, še preden se naloge loti.

Try this! – Poskusi in se zabavaj. Te naloge so zabavne in učenca gotovo motivirajo, kar je pomemben faktor za učenje tujega jezika.

Remember! – Dobrodošel, predvsem pa kratek vodnik po pomembnih strukturah.

G – Učenci lahko določene slovnične strukture v delovnem zvezku še dodatno utrdijo, ponovijo ali poglobijo.

Vocabulary and expressions – Že narejen slovarček po področjih učenca spomni na besede in fraze, ki jih je srečal in spoznal.

How's it going? – Bodi kritičen in oceni svoje (ne)znanje.

Correcting mistakes – Pobrskaj po spominu in popravi napake.

4. Ocena ustrezne razporeditve učnih ciljev, vsebin in tem glede na učni načrt

Predlagane teme v 3. triletju se nanašajo na učenca in njegov svet, na odnose med ljudmi, dejavnosti v šoli in doma, na obdajajoče okolje, sporazumevanje in uvrstitev v svetu. Učbeniški komplet tem smernicam sledi in vključuje navezovanje stikov med ljudmi, potovanje po različnih državah sveta in srečevanje z njihovimi narodi in kulturami, vsakodnevna opravila in priložnostne dejavnosti, zgodovinska ozadja sedanosti, sodoben način življenja in izkušnje mladega človeka.

Učbenik v učencih spodbuja vse kompetence. Pri rabi jezika ne pozabi na rabo maternega, saj je le-ta močna in potrebna podpora pri usvajanju angleškega, predvsem pri primerjanju slovničnih struktur in rabi besedišča. Jezik je močno povezan z matematično kompetenco, katero je tudi moč zaslediti v zasnovi učbenika, prav tako tehnično in znanstveno plat, ta interdisciplinarnost pa je vpeta v razvijanje informacijskih in komunikacijskih spretnosti oz. digitalne pismenosti. Z že zgoraj opisanimi razdelki vidimo, da struktura posameznih enot učenca uči učiti se in se samopreverjati, pri čemer se zna orientirati v svojem znanju in ga ustrezno dopolniti in izpopolniti. Poleg jezikovnih spretnosti je vrlina učbenika v tem, da z izbranimi tematikami razvija medosebno, medkulturno in družbeno kompetenco, ki je v današnjem svetu zelo pomembna in ključnega pomena pri delovanju v posameznih družbah, skupinah in na delovnem mestu. S projekti in nadaljnjim raziskovanjem učbenik razvija učenčevo podjetnost in samoiniciativnost, lastnosti, potrebni pri izbiri poklicne poti. Skupek

vsega pa se odraža na kulturni zavesti in izražanju, kateri učenec pridobi z ustrezno komunikacijo ter razlago in pojasnjevanjem prebranih besedil.

Ciljna naravnost gradi na vseh štirih spretnostih: učenec prepozna slušno besedilo in se nanj ustrezno odziva (izlušči določene informacije, naredi povzetek, razume pomembne podrobnosti in jih prenese v svoje vsakdanje življenje), uporablja ustrezna komunikacijska sredstva in strategije s pomočjo vodenih in prostih dejavnosti (zna izraziti svoja občutja in vedenja, jih utemeljevati in razčlenjevati), iz besedil zna razbrati pomembne podatke in prepozna zveze med deli besedila (besedila so aktualna in približana njihovem razumevanju in znanju), pisno sporočajo s pomočjo vodenih nalog (postopna priprava na sestavo različnih zvrsti besedil).

Učbenik *Messages 4 New edition* omogoča razvijanje medkulturnih sposobnosti, pri čemer učenci primerjajo svoj način življenja in navade z drugimi narodi, hkrati pa ob spodbudnih člankih kritično vrednotijo posamezne teme, dogodke ipd., pri čemer pride do izraza znanje z drugih področij, kar pomeni, da je omogočeno medpredmetno sodelovanje, ki je z dodanimi besedili in besediščem iz različnih področij še bolj obogateno.

Učbenik omogoča samostojno učenje, samovrednotenje, sodelovanje in vživljanje v sošolce, vse to pa so cilji procesnega učenja. Učenca vodi k spontani rabi jezika, s tem ko ga navaja k sporočilnemu namenu jezika – dajanje informacij in spraševanje po njih, izražanje občutij, misli in nasvetov in nenazadnje vzdrževanje odnosov med soljudmi.

Razvijanje sporazumevalne zmožnosti v angleškem jeziku je eden glavnih ciljev pouka angleščine. *Messages 4 New edition* prav to krepi na vseh ravneh – slušni, govorni, bralni in pisni. Med medkulturne sporazumevalne zmožnosti v tujem jeziku sodi tudi mediacija oziroma posredovanje prebranega ali slišane. Učbenik zajema privlačne teme za pogovor, ob katerih učenci lahko vpletajo tudi že znane podatke iz vsakodnevnega življenja, kar pomeni, da je mediacija nepogrešljiv sestavni del učbenika, ki v vsaki enoti spodbuja učence k razmišljanju in posredovanju.

Messages 4 New edition je zasnovan na medpredmetni ravni in pokriva širok spekter snovi, kot je osnovno matematično znanje (računske operacije pri preračunavanju valut, splošna prostorska predstavljalnost, kritično mišljenje in utemeljevanje), spremljanje znanstvenega napredka (računalniška tehnologija, virtualni svet, dosežki v znanosti in vrednotenje le-teh) in nenazadnje tudi učenje socialnih veščin, prepotrebni za vključevanje v svet, ki z odstranjevanjem meja postaja vas. Z vsem tem si krepijo svojo zavest in kompetenco, iskati si delo izven meja domovine, pri čemer cenijo druge socialne in kulturne specifičnosti.

5. Splošni vtis

Messages 4 New edition je učbenik, ki zadovolji tako učenca kot učitelja in nudi veliko manevrskega prostora za učence z vsakršnimi sposobnostmi. Zajeto besedišče je bogato, slovnica pa na primeren način dodelana in razložena. Teme so privlačne, primerne za mladostnike in spodbujajo željo po dodatnih informacijah.

Simona Napast