


I. PODATKI O ROKOPISU		
Naslov rokopisa:		
WIR 2		
Vrsta rokopisa:		
UČBENIK		
Avtor/ Avtorji:		
Giorgio Motta		
Založba:		
ROKUS KLETT, d. o. o., Stegne 9b, Ljubljana		
Učno gradivo bo namenjeno naslednjemu/-im vzgojnoizobraževalnemu/-im programu/-om:		
<input checked="" type="checkbox"/> osnovnošolsko izobraževanje <input type="checkbox"/> vzgoja in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami <input type="checkbox"/> osnovno glasbeno izobraževanje <input type="checkbox"/> gimnazijsko izobraževanje <input type="checkbox"/> splošno <input type="checkbox"/> strokovno <input type="checkbox"/> nižje poklicno izobraževanje <input type="checkbox"/> srednje poklicno izobraževanje/ dualni sistem <input type="checkbox"/> srednje poklicno izobraževanje/ šolski sistem <input type="checkbox"/> srednje tehniško oz. strokovno izobraževanje <input type="checkbox"/> poklicno-tehniško izobraževanje <input type="checkbox"/> drugo:		
Ime programa/programov: <small>(obdelovalec lesa, kuhar, zlatar, oskrbnik, kemijski tehnik...)</small> Osnovna šola	Predmet: Nemščina kot drugi tuji jezik ali kot izbirni predmet	Razred: 8.-9. Število ur: 70-64
Ime programa/programov: <small>(obdelovalec lesa, kuhar, zlatar, oskrbnik, kemijski tehnik...)</small>	Predmet:	Letnik: Število ur:
Ime programa/programov: <small>(obdelovalec lesa, kuhar, zlatar, oskrbnik, kemijski tehnik...)</small>	Predmet:	Razred: Število ur:
II. VRSTA RECENZIJE		
<input type="checkbox"/> Ocena skladnosti učnega gradiva s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje <input checked="" type="checkbox"/> Ocena metodično didaktične ustreznosti <input type="checkbox"/> Ocena razvojno psihološke ustreznosti		
Izjavljamo, da je rokopis recenzentu oddan skladno z drugim in tretjim odstavkom 9. člena Pravilnika o potrjevanju učbenikov.		
Datum oddaje rokopisa: <i>10.6.2011</i>	Podpis odgovorne osebe založnika: mag. Jelka Razpotnik Žig  <i>J. Razpotnik</i>	

III. PODATKI O RECENZENTU

Ime in priimek:

Brigita Lovenjak

Izobrazba:

visoka

Strokovni naziv: **svetnik**

(mentor, svetovalec, svetnik)

Znanstveni naslov:

///

(redni profesor, izredni profesor, docent, asistent, predavatelj višje strokovne šole)

IV. BIBLIOGRAFIJA NA PODROČJU VZGOJE IN IZOBRAŽEVANJA

Avtorstvo gradiv:

///

Recenzija gradiv, sekundarno avtorstvo:

Wir 1, Wir 2, Wir 3 - nemščina kot izbirni predmet

Druge aktivnosti:

Članica predmetne komisije nemščina za pripravo NPZ.

(npr članstvo v komisijah, mentorstvo ...)

V. PISNA OCENA

- Ocena skladnosti učnega gradiva s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje
- Ocena metodično didaktične ustreznosti
- Ocena razvojno psihološke ustreznosti

Pisna utemeljitev ocene besedilnega in nebesedilnega dela prejetega rokopisa učnega gradiva:

Učbenik Wir 2 je vsebinsko v večji meri usklajen s cilji in standardi znanj iz učnega načrta za nemščino kot drugega tujega jezika. Vsebine so osredotočene na aktivnost učenca in na uporabnost znanja v določenih situacijah. Tematski sklopi so nadaljevanje sklopov iz učbenika Wir1 in podpirajo uporabo aktivnih metod dela pri pouku. Zanimive ilustracije in fotografije popestrijo aktualne teme. Veliko je interakcijskih dejavnosti: dialogov, pretvarjanj in vživljanj v umišljen svet, iger vlog itd. Še vedno je poudarek na razvijanju besedišča in strategijah za individualno, samostojno učenje.

Vse štiri zmožnosti sprejemanja besedil – slušno in bralno razumevanje, govor in pisanje – so enako zastopane.

Vsak tematski sklop se zaključi s preglednico slovnice, z nekaj vajami, ki pa so namenjena zgolj utrjevanju neposredne sporazumevalne rabe. Vpete so torej v dejavnosti in naloge, ki jih učenci opravljajo z zanimanjem in motivacijo. Razlaga in nazorni prikaz jezikovnih struktur pomaga zgolj pri premagovanju jezikovnih ovir.

Velika pozornost je namenjena učenju učenja, ko učencem z različnimi napotki pomagajo pri tem. Učenec lahko tako najde svoj »stil« učenja in je še uspešnejši. Navodila so še vedno v obeh jezikih – nemščini in materinščini. Učbenik prav tako vsebuje gradivo za izgovarjavo in intonacijo.

Pesmi, ki so napisane na znano melodijo, vključujejo aktualno vsebino in jezikovne strukture posamezne teme.

Besedišče je povezano z njihovim življenjem in interesi. Iz tega se potem lahko razvijejo razni projekti, tudi mrežni projekti.

Učbenik torej sistematično usposablja učence za osnovno sporazumevanje s tujimi govorci v vsakdanjih situacijah in za uvajanje uporabe tega jezika pri pridobivanju podatkov iz pisnih in drugih virov.

VI. POVZETEK OCENE

Pregledano učno gradivo v celoti:

ustreza

delno ustreza

ne ustreza

Glede na recenzijo mi je potrebno učno gradivo predložiti v ponovni pregled:

da

ne

VII. DODATNE OPOMBE

Datum: 24.5.2011

Podpis recenzenta:

B. Lovrežič