

I. PODATKI O ROKOPISU

(Stran izpolni založnik pred oddajo recenzentu.)

Naslov učbenika:

MAXIMAL 1

Nemščina za začetno učenje: učbenik za nemščino kot drugi tuji jezik v 7. razredu osnovne šole

Avtor/ Avtorji

Giorgio Motta, Elzbieta Krulak-Kempisty, Claudia Brass, Dagmar Glück

Založba

Založba Rokus Klett

Učbenik bo namenjen naslednjemu/-im vzgojnoizobraževalnemu/-im programu/-om:

- osnovnošolsko izobraževanje**
- vzgoja in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami
- osnovno glasbeno izobraževanje
- gimnazijsko izobraževanje ◦ splošno ◦ strokovno
- nižje poklicno izobraževanje
- srednje poklicno izobraževanje
- srednje tehniško oz. strokovno izobraževanje
- poklicno-tehniško izobraževanje
- drugo:

Ime programa/programov:

(Pomočnik v biotehnikli in oskrbi, Klepar-krovec, Zdravstvena nega, Strojni tehnik...)

OSNOVNA ŠOLA

Predmet:

Nemščina kot drugi tuji jezik/izbirni predmet

Razred: **7./8.**

razred

Letnik:

Število ur: **70/70**

Ime programa/programov:

(Pomočnik v biotehnikli in oskrbi, Klepar-krovec, Zdravstvena nega, Strojni tehnik...)

Predmet:

Razred:

Letnik:

Število ur:

II. VRSTA RECENZIJE

(Založnik označi vrsto ocene.)

- Ocena skladnosti s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje
- Ocena metodično didaktične ustreznosti**
- Ocena razvojno psihološke ustreznosti

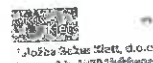
Izjavljamo, da je rokopis recenzentu oddan skladno z drugim in tretjim odstavkom 9. člena Pravilnika o potrjevanju učbenikov.

Datum oddaje rokopisa:

20.12.16

Podpis odgovorne osebe založnika:

Žig 



III. PODATKI O RECENZENTU

Ime in priimek: **Senta Tehovnik Kolar**

Izobrazba: **Profesorica nemščine in književnosti**

Naziv: Mentor

(mentor, svetovalec, svetnik)

Znanstveni naslov: /

(npr. redni profesor, izredni profesor, docent, asistent, predavatelj višje strokovne šole)

IV. BIBLIOGRAFIJA NA PODROČJU VZGOJE IN IZOBRAŽEVANJA

Avtorstvo gradiv: /

Recenzija gradiv, sekundarno avtorstvo: /

Druge aktivnosti:

(npr članstvo v komisijah, mentorstvo ...)

V. PISNA OCENA

(Recenzent označi vidik opravljene ocene.)

- Ocena skladnosti s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje
- Ocena metodično didaktične ustreznosti**
- Ocena razvojno psihološke ustreznosti

Pisna utemeljitev ocene besedilnega in nebesedilnega dela prejetega učbenika:

Učno gradivo je primerno za učence, ki se prvič soočajo z nemščino in nimajo predznanja jezika. Sestavljeno je na način, ki je primeren za začetnike, saj se učenci v lekciji 0 seznanijo z besedami, ki so jim že poznane, mednarodnimi izrazi, ki se jih uporablja v vsakdanjem življenju in zanimivostmi nemško govorečih dežel, ki jih morda že poznajo ali pa so zanje vsaj že slišali.

Vsak modul je sestavljen iz več lekcij, oziroma tem, ki so skladne z učnim načrtom in se postopno nadgrajujejo. Na začetku vsakega modula so zapisani cilji, ki jih bodo učenci usvojili v lekciji oz. modulu, na koncu modula pa se pojavi dodatno besedilo, v katerem učenci lahko preberejo zanimivosti nemško govorečih dežel. Dodan je predlog za projektno delo, v katerem učenci pokažejo željo po raziskovanju in dodatnem samostojnem delu oz. delu v dvojicah ali v skupini. Prav tako se na koncu vsakega modula pojavi pregled slovnice, kjer imajo učenci zbrano razlago s primeri iz lekcije in svoje znanje lahko ponovijo s preverjanjem v poglavju »To že znam«. Moduli so dopolnjeni tudi z abecednim seznamom besed, ki se pojavljajo v posamezni lekciji.

Učno gradivo je zasnovano tako, da se v njem pojavljajo različni tipi nalog, naloge se stopnjujejo po težavnosti, s predlogi za delo v dvojicah ali v skupini, zajeto je področje slovnice in fonetike, ki učencem

pomaga pri pravilni izgovorjavi. Pri vsaki lekciji so nakazane tudi naloge v delovnem zvezku, dodatno so priloženi še pregovori oz. pogoste nemške fraze, na koncu pa je priložen tudi slovar s spolom samostalnika, množinsko obliko, prevodom, praktično rabo v primeru in označeno lekcijo, v kateri se nahaja.

Veliko je avdio posnetkov, ki so pri posameznem modulu nadgrajeni tudi z video posnetki. Posnetki so kratki, vendar dovolj dolgi, da podajo bistvo in zahtevano besedišče, med njimi se nahajajo tudi vaje pravilne izgovorjave. Liki nastopajo v avtentičnih vsakodnevnih situacijah in govorijo razločno in dovolj počasi oz. hitro, pri video posnetkih pa je na voljo tudi možnost posnetkov s podnapisi. Prispevki so aktualni, zanimivi tako za fante kot dekleta, dejavnosti, ki so predstavljene vzbudijo zanimanje mladostnikov.

Učno gradivo je primerno starostni stopnji učencev med 7. in 9. razredom, saj upošteva njihovo zanimanje, liki, ki se pojavljajo v učnem gradivu in posnetkih so enake starosti in učenci se z njimi poistovetijo oz. se najdejo v njihovih zgodbah. Učno gradivo spodbuja rabo različnih medijev, kar je prav tako zelo zanimivo za mladostnike. Izgled učbenika je barvit, mladostnikom privlačen in spodbuja kreativnost in motivacijo.

VI. POVZETEK OCENE

Pred pregledom sem bil seznanjen s Pravilnikom o potrjevanju učbenikov in pojasnili za recenzenta (<http://www.zrss.si>): da ne

Pregledal sem predlog učbenika v dokončnem 1:1 formatu (celotni besedilni in nebesedilni del):

da ne

Pregledal sem učbenik:

v celoti del, in to od poglavja _____ do _____ oz.
od strani _____ do _____ strani.

Drugo:

Pri ponovnem pregledu so bile moje pripombe ustrezno upoštrevane:

da ne jih nisem imel

Pregledani učbenik v celoti: **ustreza** delno **ustreza** ne **ustreza**

VII. DODATNE OPOMBE

Datum: 3.1.2017

Podpis recenzenta:

STR