

Dr. Melita Kukovec
Oddelek za anglistiko in amerikanistiko
Filozofska fakulteta Maribor
Koroška cesta 160
2000 Maribor

RECENZENTSKO MNENJE

» **Get involved! B1** «

Avtorici: Catherine McBeth in Patricia Reilly

Splošni del

Premikanje začetka poučevanja tujega jezika v zgodnejše obdobje prinaša nove izzive tudi ob zaključku tretjega triletja osnovnošolskega izobraževanja, ko se učenci že pripravljajo na srednješolsko izobraževanje. Pričujoče učbeniško gradivo (z dodatkom nacionalnih vsebin) omogoča prilagajanje novo nastalim razmeram in višji stopnji predhodno usvojenega znanja angleščine. S posodabljanjem učnih načrtov za osnovno šolo se smernice za oblikovanje učnih gradiv in pouka niso bistveno spremenile, drugače pa so zastavljeni pričakovani učni dosežki in večje so zahteve po vključevanju sodobnih interaktivnih tehnologij, medpredmetnih, medkulturnih in nacionalnih vsebin. Učbenik ostaja temeljni učni vir in osnovno učno sredstvo pri pouku tujega jezika in prav zato je pomembno, da je z učnim načrtom kar najbolj usklajen. Z izbranim učbenikom moramo doseči standarde znanja, oziroma pričakovane dosežke, ki jih predpisuje veljavni učni načrt, učbenik mora biti usklajen s cilji, predlaganimi vsebinami, omogočati doseganje ključnih kompetenc, biti prilagojen razvojni stopnji učencev, jezikovno pravilen, skladen z znanstvenimi pedagoško-psihološkimi spoznanji stroke in didaktično-metodično sodobno zasnovan. S temi kriteriji v mislih sem ocenjevala ustreznost obravnavanega gradiva.

Ker postaja naša družba vsak dan bolj zahtevna in naši učenci vedno bolj dojemljivi, pozdravljam učbeniška gradiva, ki so osredinjena na učenca, pomagajo razvijati ustvarjalnost, sodelovalnost, sposobnost kritičnega razmišljanja in pospešujejo pridobivanja čustvenih kompetenc na osnovi sodobnih življenjskih situacij in z bogato

spletno podporo. **Get involved!** vse to prinaša v izobilju in bo gotovo zadovoljil vse bolj zahtevne učence tujega jezika.

V pregled sem dobila učbenik z dostopom do digitalnih gradiv in delovni zvezek z dostopom do digitalnih vsebin ter pripravo na preizkuse znanja (*Exam trainer*).

Struktura in vsebina učbenika

Učbenik **Get involved! B1** smiselno nadaljuje predhodno stopnjo in je prav tako razdeljen na uvodno (*Starter*) ponovitevno enoto, v kateri se v izzivu seznanijo tudi z organizacijo učbenika in 8 podobno strukturiranih tematskih enot ter se zaključi z *Look what you know* enoto, kjer ovrednotijo, kaj so se naučili. Na koncu učbenika je v rubriki *Pronunciation* zelo uporabno gradivo za osvetlitev problemov pri pravilni izgovarjavi in naglaševanju za vsako od enot, odlične predloge za pripravo projektov (*Project planner*) na osnovi miselnih vzorcev (*Graphic organizer*) in koristnih napotkov (*How to...*) in izjemno sistematičen nabor uporabnih fraz (*Phrasebook*) iz vsake od enot s poudarkom na razlikah med britansko in ameriško angleščino. Ne manjka niti seznam nepravilnih glagolov.

Na začetku vsake enote je najprej rubrika WDYT (*What do you think?*) ki spodbuja izvajanje učenčevega predhodnega znanja in predstavlja ogrevalno aktivnost. Nato so na desni strani jasno navedeni učni cilji na področju besedišča, slovničnih struktur, vseh štirih jezikovnih spretnosti in predlog za projektno delo. Teme so uvedene s primernim slikovnim gradivom, in personaliziranimi dejavnostmi. Učbenik ima jasno ponavljajočo se zgradbo: glavni poudarek je na tematsko vezanem besedišču in jezikovnih funkcijah, sledijo mu osvetlitve slovničnih struktur, ki se pojavijo v besedilih in skozi celotno enoto ter se prepletajo z vajami za razvijanje vseh jezikovnih zmožnosti. Jasno so označene povezave z dejavnostmi v delovnem zvezku, z rubrikami *Pronunciation*, *Resource centre*, *Phrasebook* in *Longer read*.

Bralna besedila so povezana z vajami za razvijanje kritičnega mišljenja, govorne dejavnosti temeljijo na primerih iz resničnega sveta z bogato vizualno in slušno podporo. Produktivne jezikovne spretnosti razvijajo po učinkoviti predlogi *Think-Prepare-Practice-Perform*. V vsaki enoti je povzetek najpomembnejših slovničnih

struktur in posebnosti iz besedišča v rubriki *Quick review* in za konec še zanimiva projektna naloga po modelu *Think-Plan-Create-Present*, ki spodbuja ustvarjalnost in se zaključí z reflektivno vajo za samoovrednotenje znanja.

Naloge za projektno delo omogočajo sodelovalno učenje in so zelo raznolike: posnamejo video o osebi, ki jih navdihuje, navodila s katerimi naučijo sošolce novo veščino, načrtujejo dejavnosti za zdravo preživljanje konca tedna, pripravijo enominutno predstavitev izdelka, za katerega kot mladi podjetniki pridobivajo sredstva, izdelajo časovni trak zgodovine sebkov (*selfijev*), načrtujejo obisk za izobraževanje pomembnih točk v različnih deželah sveta, sestavijo vprašalnik o tem, kako odvisni so od moderne tehnologije, prestavijo zgodbo na dva načina – na osnovi dejstev in na osnovi mnenj, da presojujejo zanesljivost virov.

Deželoznanske vsebine vključujejo teme kot so različne prireditve – ljubljanski Jazz festival, mariborski Lent, festival metal glasbe v Tolminu v Triglavskem narodnem parku, festival Pike Nogavičke v Velenju, festival vojaške zgodovine v Pivki, festivali povezani s hrano kot npr. sejem čokolad Čokoljana; slovenski izumitelji in pionirji, ki so spreminjali svet, kot Franc Trkman in Peter Florjančič, France Rode, Johann Puch, Herman Potočnik in še živeči Ivo Boscarol in njegov Pipistrel; triglavski ledenik, tovarna smuči in plovil Elan, alpinist Davo Karničar; Niko Kralj, oblikovalec znanega Rex stola in oblikovalka nakita iz premoga Marjeta Hribar. Spremljajo jih odlične smiselne naloge, ki učence navajajo na razmišljanje in samoocenjevanje znanja. Zanimiva je tudi uporaba *Test-Teach-Test* metode.

Besedila vključujejo veliko kulturnih posebnosti angleško govorečih dežel in uporabnih življenjskih situacij ter nasvetov, vse z močno medijsko podporo. Zanimivi podatki se skrivajo v rubriki *Fun facts*, učenci pa bodo preizkušali svoje sposobnosti tudi z logičnimi ugankami (*Brain teasers*) in številnimi kvizi. Dodatne dejavnosti, s katerimi se lahko zabavajo učenci, ki hitreje končajo z delom pri pouku najdemo v delovnem zvezku, kjer so vaje označene z različnim številom zvezdic glede na zahtevnost in v rubriki *Longer reads*. Posebnost predstavljajo tudi igrificirane vaje, ki jih učenci lahko rešujejo v aplikaciji na telefonu (*On-the-Go Practice*), učitelj pa lahko spremlja njihov napredek v svoji aplikaciji.

Sklepni del

Teme so usklajene z vsebinami učnega načrta. Učni koraki so zasnovani po didaktičnih načelih, upoštevajo načela postopnosti in sistematičnosti uvajanja nove snovi, imajo ustrezne ogrevalne dejavnosti in medpredmetne povezave z različnimi področji. Vsebine so uporabne in primerne interesom in sposobnostim učencev v tem starostnem obdobju, saj so zelo sodobne in aktualne. Razvijanje medkulturne komunikacijske sposobnosti poteka skozi povezavo s slovensko kulturo. Besedila ob razvijanju slušnih in bralnih zmožnosti primerno kontekstualizirajo slovnične strukture, ki jih učenci vodeno odkrivajo. Utrjujejo jih v veliki meri skozi raznolike igre. Vaje so strukturirane od bolj do manj vodenih, dovolj raznolike in se zaključijo s personaliziranimi dejavnostmi in projekti. Učbenik je usklajen s Skupnim evropskim referenčnim okvirom na stopnji B1.

Get involved! B1 omogoča zares sodobno, na učenca osredinjeno poučevanje, saj ponuja dejavnosti za različne učne tipe in sposobnosti učencev. S projektnim delom in izdelki učence navaja na razmišljanje, sodelovalno delo in spodbuja njihovo ustvarjalnost. Zasnova učbenika učiteljem omogoča dobro osnovo za poučevanje, saj je zelo pregleden, sistematičen in privlačen na oko, učencem pa ponuja zanimive izzive in uporabne vsebine. S pomočjo učbenika učenci lahko razvijajo vse jezikovne spretnosti na zelo personaliziran način in usvojijo za življenje potrebne spretnosti.

Menim, da učbeniško gradivo **Get involved! B1** z dodanimi nacionalnimi vsebinami ustreza zahtevam, ki jih predpisuje veljavni učni načrt za poučevanje angleščine v 9. razredu osnovne šole in jih celo presega, kar bo zelo odgovarjalo zahtevnejšim učencem, na katere pri posploševanju pogojev radi pozabimo. Je zelo uporabno, sistematično, sodobno zasnovano gradivo, ki predstavlja dovolj zanimiv izziv za pouk tako v razredu kot na daljavo in omogoča učinkovito doseganje učnih ciljev, kar bo učenje angleškega jezika spremenilo v zanimiv projekt, zato priporočam njegovo potrditev.

Helena B. Kulovec

Maribor, februar 2022