

I. PODATKI O ROKOPISU

(Stran izpolni založnik pred oddajo recenzentu.)

Naslov učbenika:

Planet Radovednih pet: Berilo 5

Avtor/ Avtorji

dr. Milena Mileva Blažič, Jakob J. Kenda, Drago Meglič, Neža Ritlop, Mateja Seliškar Kenda, Peter Svetina

Didaktična zasnova berila: dr. Boža Krakar Vogel

Založba **Rokus Klett**

Učbenik bo namenjen naslednjemu/-im vzgojnoizobraževalnemu/-im programu/-om:

- osnovnošolsko izobraževanje**
- vzgoja in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami
- osnovno glasbeno izobraževanje
- gimnazijsko izobraževanje ° splošno ° strokovno
- nižje poklicno izobraževanje
- srednje poklicno izobraževanje
- srednje tehniško oz. strokovno izobraževanje
- poklicno-tehniško izobraževanje
- drugo:

Ime programa/programov:

(Pomočnik v biotehnikih in oskrbi, Klepar-krovec, Zdravstvena nega, Strojni tehnik...)

Predmet:

Slovenščina

Razred: **5.**

Letnik:
Število ur:
70/175

Ime programa/programov:

(Pomočnik v biotehnikih in oskrbi, Klepar-krovec, Zdravstvena nega, Strojni tehnik...)

Predmet:

Razred:
Letnik:
Število ur:

Ime programa/programov:

(Pomočnik v biotehnikih in oskrbi, Klepar-krovec, Zdravstvena nega, Strojni tehnik...)

Predmet:

Razred:
Letnik:
Število ur:

II. VRSTA RECENZIJE

(Založnik označi vrsto ocene.)

- Ocena skladnosti s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje
- Ocena metodično didaktične ustreznosti**
- Ocena razvojno psihološke ustreznosti

Izjavljamo, da je rokopis recenzentu oddan skladno z drugim in tretjim odstavkom 9. člena Pravilnika o potrjevanju učbenikov.

Datum oddaje rokopisa:	Podpis odgovorne osebe založnika:
	Žig

III. PODATKI O RECENZENTU

Ime in priimek: **Damjana Benigar Kaluža**

Izobrazba: profesorica razrednega pouka

Naziv: svetnik
(mentor, svetovalec, svetnik)

Znanstveni naslov:
(npr. redni profesor, izredni profesor, docent, asistent, predavatelj višje strokovne šole)

IV. BIBLIOGRAFIJA NA PODROČJU VZGOJE IN IZOBRAŽEVANJA

Avtorstvo gradiv:

Recenzija gradiv, sekundarno avtorstvo:

Druge aktivnosti:

- Avtorski prispevek: Pravljični december v petem razredu na daljavo, na 2. nacionalni konferenci UČITELJ UČITELJU UČITELJ Pedagoške fakultete v Ljubljani (2021)
- Avtorstvo, režija in mentorstvo otroških gledaliških predstav: Pravljica o potočku (2015), Miroslav Vilhar danes in nekoč (2018), Bele žene (2022)
- Večletno sodelovanje z Zavodom za šolstvo RS (izvajanje delavnic in izobraževanj na študijskih skupinah)
- Različni avtorski prispevki in članki v Zborniku ZZŠRS in reviji Razredni pouk
- Sodelovanje pri nastajanju berila Moje prvo berilo, Ljubljana: DZS, 2005
- Evalvacija gradiv Radovednih 5 za 4. in 5. razred ter Planet Radovednih 5 za 4. razred, Založba Rokus Klett

(npr članstvo v komisijah, mentorstvo ...)

V. PISNA OCENA

(Recenzent označi vidik opravljene ocene.)

- Ocena skladnosti s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje
- **Ocena metodično didaktične ustreznosti**
- Ocena razvojno psihološke ustreznosti

Pisna utemeljitev ocene besedilnega in nebesedilnega dela prejetega učbenika:

Berilo 5 (Planet Radovednih pet) Založbe Rokus Klett je glede na format prenovljena izdaja učbenika oz. zbirke besedil za pouk književnosti v petem razredu osnovne šole, ki na sodoben in strokoven način sledi obravnavi umetnostih besedil, hkrati pa na premišljen način približa književnost mlademu bralcu.

Berilo ponuja bogat in raznolik nabor besedil, ki so namenjena petošolcem, hkrati pa odpira veliko možnosti za izbor literature glede na želje in interese posameznih učencev. Besedila so usklajena z učnim načrtom za peti razred in razvrščena po načelu literarnih zvrsti v tri sklope. Pri poeziji najdemo 18 pesmi, za prozo je ponujenih 30 pripovednih besedil in dramatika vsebuje 5 dramskih besedil. Avtorstvo besedil je raznoliko glede na slog, zvrst in tematiko. Zastopani so domači in tuji avtorji in avtorice različnih generacij, najdemo pa tudi primere slovenskega ljudskega pesništva kot tudi primere ljudskega pripovedništva z različnih koncev sveta.

Obravnave besedil sledijo didaktičnim načelom pouka književnosti in omogočajo učencem razumevanje, doživljanje, vrednotenje in izražanje. Dejavnosti pred branjem, ki jih najdemo pri vsakem besedilu, učenca sprejmejo in pospremito v svet novega bralnega doživetja in nanj delujejo kot motivacija. Po prebranem besedilu pa učenca usmerjajo Dejavnosti po branju, ki mu skozi različne aktivnosti omogočajo spoznati književnost, razumeti besedilo in spoštovati sebe in druge. Učenec na ta način znanje pridobi z lastno aktivnostjo in učinkoviteje lahko dosega učne cilje.

Vzporedno ob besedilih so učencu ponujena Stvarna pojasnila, kjer si mladi bralec lahko pojasni manj znane besede in pojme, s katerimi je prišel v stik ob prebiranju besedila. Na ta način si ne širi le besednega zaklada, ampak dobi tudi priložnost pristnejšega dialoga z literaturo. V Literarnovednih pojasnilih pa se učenec sreča s teoretičnimi pojmi iz književnosti, ki mu pomagajo, da doseže primerno raven književnega znanja za peti razred.

Medijska ustvarjalnica z vrsto različnih dejavnosti in z raznovrstnimi nalogami mladega bralca vabi k dodatnemu ustvarjanju in poustvarjanju, pri katerem se lahko izrazi bodisi individualno ali v skupini. Obravnavo leposlovnih besedil bogati kratka obnova književnega dela, fotografija avtorja in predstavitev njegovega ustvarjanja, kar omogoča mlademu bralcu spoznavanje domačih in tujih avtorjev in njihovih del. Osebni stik med bralcem in besedilom pa predstavljajo Misli, anekdote, ki se nanašajo na besedilo samo ali na avtorja. Dodatne spodbude v doživljajsko-spoznavni komunikaciji z besedilom omogoča Multimedijsko gradivo z dodanimi zvočnimi interpretacijami.

Berilo 5 (Planet Radovednih 5) s svojo zgradbo, vsebino in ilustracijami upošteva petošolca, njegov razvoj, interese in zmogljivosti, hkrati pa mlademu bralcu omogoča, da z veččinami branja, poslušanja, govorjenja in pisanja razvija ustvarjalni dialog z besedilom. Gradivo v celoti omogoča uresničevanje funkcionalnih in izobraževalnih ciljev v učnem načrtu, hkrati pa omogoča raznolik, zanimiv in razgiban način poučevanja književnosti, v katerem se lahko vsak posameznik izrazi na svojstven način v iskanju lastnega besedilnega sveta.

Berilo 5 (Planet Radovednih 5) s svojo novo obliko (format A4) omogoča lažje vizualno povezovanje gradiv z ostalimi predmetnimi področji, posledično pa tudi lažje prenašanje berila iz šole domov in branje umetnostnih besedil v domačem okolju. Nov format omogoča učencu tudi lažjo dostopnost do ovitka, s tem pa razvijanje občutka za skrb in urejenost berila.

VI. POVZETEK OCENE

Pred pregledom sem bil seznanjen s Pravilnikom o potrjevanju učbenikov in pojasnili za recenzenta (<http://www.zrssi.si>): **da** ne

Pregledal sem predlog učbenika v dokončnem 1:1 formatu (celotni besedilni in nebesedilni del):

da ne

Pregledal sem učbenik:

v celoti del, in to od poglavja _____ do _____ oz.
od strani _____ do _____ strani.

Drugo:

Pregledal sem učbenik pripravljen za **objavo v elektronski obliki**, ki na

- ustrezen neustrezen

način vključuje **interaktivne gradnike** (vodene učne poti, igre, naloge, teste, orodja za analizo odgovorov) za pridobivanje, utrjevanje ter preverjanje znanja:

Kazalo in nadbessedilo (hipertekst) vodita uporabnika po vsebinah. Orodjarna omogoča reševanje nalog in testov ter popravljanje napačnih odgovorov.

- ustrezen neustrezen

motivira učenca za aktivno komunikacijo z vsebinami in predstavitvami:

Orodjarna z možnostjo dopisovanja vsebine, reševanjem nalog, povečevanjem izbranih predmetov omogoča aktivno komunikacijo z vsebinami in predstavitvami.

- ustrezen neustrezen

način vključuje **večmedijske/multimedijske elemente** (statične in gibljive podobe) za hitro in nazorno razlago pojavov, procesov, zakonitosti:

Učbenik vsebuje statične podobe.

- ustrezen neustrezen

način z navodili usmerja učenca pri postopnem razumevanju učnih vsebin, povezovanju že usvojenega znanja ter razvijanju sposobnosti za razvijanje ciljnih dejavnosti.

Pri ponovnem pregledu so bile moje pripombe ustrezno upoštevane:

- da ne jih nisem imel

Pregledani učbenik v celoti: ustreza delno ustreza ne ustreza

VII. DODATNE OPOMBE

OBRAZEC ZA OCENO RECENZENTA
KOMISIJA ZA UČBENIKE
STROKOVNI SVET REPUBLIKE SLOVENIJE ZA SPLOŠNO IZOBRAŽEVANJE

Datum:

Podpis recenzenta: